

**Konzert „Horn & Orgel“
Freitag, 7. Oktober 2022**

Mersch

Georg Friedrich Händel
1685 - 1759

3. Sonate F - Dur
i. d. Bearb. für Horn & Orgel
Adagio - Largo - Allegro

Georg Friedrich Händel

Fuge in a - Moll
Fuge in B - Dur
in Orgeltranskriptionen von
Alexandre Guilmant (1837 - 1911)

Laurent Menager
1835 - 1902
(Luxemburger Komponist)

„Sur la Montagne“ op. 35
für Horn & Orgel

Dom Paul Benoît
1893 - 1979
(Luxemburger Komponist)

„Trois Elevations“ après le Sanctus et
le Benedictus de la Messe XI

Lodewijk Mortelmans
1868 - 1952

Lyrische Pastorale
für Horn & Orgel

Reinhold Glière
1875 - 1956

„Intermezzo“
aus 4 Stücke op.35 für Horn & Orgel

Joseph Haydn
1732 - 1809

„Suite“ aus den Flötenuhrstücken

Wolfgang Amadé Mozart
1756 - 1791

Konzert Nr. 3 Es - Dur
i.d.Bearb. für Horn & Orgel
Allegro - Romanze (Larghetto) - Allegro